

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МУРМАНСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

И.Э. Прокопьева

«30» 12 20 22 г.

Приказ № 47 от 30.12 20 22 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для оценки результатов освоения учебного предмета

ОГСЭ. 05 В «Русский язык и культура речи»

для специальности 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение

Мурманск, 2022

ОДОБРЕНА

на заседании объединенной цикловой комиссии

«10» 10 20 22 г.

Протокол № 2

Председатель цикловой комиссии

Юдичева И.В. (И.В.)
ФИО подпись

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УМР

ПОЧУ «МКТ»

Сергей И.И. (И.И.)
ФИО подпись

«10» 10 20 22 г.

Комплект фондов оценочных средств по учебному предмету «Русский язык и культура речи» разработан на основе ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение по программе базовой подготовки и рабочей программы учебного предмета.

Организации разработчики: Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

Разработчики: Попова Ирина Михайловна преподаватель.

ОДОБРЕНА

на заседании объединенной цикловой комиссии

«10» 10 20 22 г.

Протокол № 2

Председатель цикловой комиссии

Кудрина И.В. (И.В.)
ФИО подпись

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УМР

ПОЧУ «МКТ»

Кудряков А.А. (А.А.)
ФИО подпись

«10» 10 20 22 г.

Комплект фондов оценочных средств по учебному предмету «Русский язык и культура речи» разработан на основе ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение по программе базовой подготовки и рабочей программы учебного предмета.

Организации разработчики: Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

Разработчики: Попова Ирина Михайловна преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	6
3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	10

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Комплект фонда оценочных средств разработан в соответствии с программой учебного предмета Русский язык и культура речи положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов в ПОЧУ «МКТ».

Комплект фондов оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебного предмета «Русский язык и культура речи», входящей в состав профессиональной образовательной программы по специальности СПО 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение

Объем часов на аудиторную нагрузку по учебному предмету «Русский язык и культура речи» 48 часов, на самостоятельную работу 24 часов.

1.1. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать/понимать*:

- различия между языком и речью;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложения;
- правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии, знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом лексических средств при создании собственных текстов официально-делового, научно-учебного стилей, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и функциональными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- извлекать необходимую информацию из различных источников:
- учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержательной основой знаний по данному курсу является обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний и умений:

Код	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
У.1	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Совершенствование навыков анализа текста, орфографических и пунктуационных навыков. Объяснение изобразительно-выразительных средств речи.
У.2	Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Развитие умения редактировать текст. Определение типа речи (повествование, описание, рассуждение). Определение стиля речи (официально-деловой, публицистический, научный, художественный, разговорный). Объяснение изобразительно-выразительных средств речи. Выявление жанрового своеобразия произведения, его идейно-тематического содержания.
У.3	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, различных словарей, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	Использование статей различных словарей: этимологических, орфографических, толковых, фразеологических, синонимических и словарей трудностей русского языка. Нахождение необходимой информации в средствах массовой информации, в справочной литературе, учебниках, на электронных носителях. Нахождение различных ситуаций речевого этикета и текстов разных стилей в средствах массовой информации. Использование справочных материалов для повышения.
У.4	Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; уметь в работе с аудиторией использовать возможности вербального и невербального воздействия.	Объяснение термина «речевой этикет». Изложение факторов, определяющих формирование речевого этикета и его использование. Употребление в речи формул речевого этикета с точки зрения национальной специфики, правил хорошего тона. Соблюдение этико-речевых правил. Использование слов-обращений в различных ситуациях.
3.1	Что такое общение; значение общения для формирования личности человека; условия, необходимые для общения; вербальные и невербальные средства общения.	Объяснение схемы общения, условий, необходимых для общения, пословиц и поговорок об общении. Представление вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, выражения глаз, движения тела, поза и др.) Изложение видов жестов (указательных, механических, ритмических, эмоциональных, символических, звуковых и изобразительных). Объяснение национальных особенностей жестов.
3.2	Функции языка и формы его существования; особенности национального и литературного языка; наличие устной и письменной, книжной и разговорной форм литературного языка, его функциональных стилей.	Формулирование особенностей литературного языка. Объяснение двух форм литературного языка: устной и письменной, книжной и разговорной. Представление функциональных стилей литературного языкового оформления.

3.3	Основные показатели качества культурной речи; лексические и синтаксические средства выразительности; лексика ограниченного и неограниченного употребления.	Объяснение основных качеств речи (точность, понятность, чистота речи, богатство и разнообразие речи, выразительность и правильность речи). Определение нарушений точности речи (неправильное словоупотребление, многозначность, двусмысленность, смешение омонимов и паронимов). Объяснение лексики ограниченного и неограниченного употребления (общеупотребительные слова, диалектизмы, этнографизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, неологизмы, заимствованные слова). Представление богатств родного языка (словарный состав языка, многозначность слов, синонимия, виды синонимов, приемы использование синонимов, словообразовательные возможности русского языка, грамматический строй языка, фразеология, афоризмы, цитаты, пословицы и поговорки). Описание изобразительно-выразительных средств языка, троп и фигур.
3.4	Нормы русского литературного языка и его варианты (Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные).	Объяснение определения «норма литературного языка». Изложение разновидностей нормы (орфоэпических, орфографических, словообразовательных, лексических, грамматических, синтаксических, пунктуационных, интонационных). Изложение языковых норм как явления исторического. Объяснение вариантности нормы.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Требования к результатам освоения	Основные показатели сформированности компетенций	Формы и методы контроля сформированности компетенций
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней интерес.	Проявление интереса к выбранной профессии.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Студенты умеют выполнять действия по инструкции, тренировочные, имитационные, творческие упражнения, имитационные ситуации.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.
ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Эффективность поиска необходимой информации; умение использовать различные источники информации, включая электронные.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.
ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Формирование у студентов компетенции выбора инструментальных средств для решения поставленной задачи.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к выбранной профессии, стремление к самообразованию.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.
ОК11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.	Умение вести беседу, соблюдая правила речевого этикета. Взаимодействовать с партнёрами в деловой сфере, используя нормативные требования официально-делового стиля.	Оценка в рамках текущего контроля: результатов работы на практических занятиях; результатов выполнения самостоятельной работы; результатов тестирования.

3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат знания и умения, предусмотренные примерной программой по дисциплине «Русский язык и культура речи» и направленные на формирование общих компетенций.

Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы учебной дисциплины, а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно-воспитательного процесса.

Текущий контроль проводится на любом из видов учебных занятий. Формы текущего контроля (контрольная работа, тестирование, опрос, выполнение и защита практических, выполнение рефератов (докладов), подготовка презентаций, наблюдение за деятельностью обучающихся и т.д.) выбираются преподавателем, исходя из методической целесообразности.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению отдельного раздела учебной дисциплины.

Дифференцированный зачет проводится по окончании изучения дисциплины.

В системе оценки знаний и умений используются следующие критерии:

=> **«Отлично»** - за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом за умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление;

=> **«Хорошо»** - если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности;

=> **«Удовлетворительно»** - если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения;

=> **«Неудовлетворительно»** - если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач; за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать

Универсальная шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 – 100 %	«5» / зачтено	отлично
75 – 89 %	«4» / зачтено	хорошо
60 – 74 %	«3» / зачтено	удовлетворительно
менее 59 %	«2» / не зачтено	неудовлетворительно

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ (ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ)

Самостоятельная работа №1

Анализ устных выступлений и письменной речи с точки зрения некоторых аспектов правильности речи (логичность, ясность)

Задание : исправить ошибки устных выступлений и письменной речи

- 1«Тарифы на жилищно-коммунальные услуги - электричество, газ, отопление, канализацию, горячее и холодное водоснабжение, - начиная с 2013 года, регулярно повышаются с 1 июля»
- 2«Почти в каждом забеге у Алексева была компания - марафонцы, рядовые любители бега, друзья, так что в одиночестве на дистанции он один практически не был».
- 3«Федеральный Минсельхоз разъяснил, что предприятия этой отрасли должны работать непрерывно, чтобы обеспечить продовольственную безопасность граждан в пандемию».
- 4«Работать с душой для тела» (очерк посвящен дню рождения предприятия ООО «Горьковский коммунальник»).
- 5«Сажевый олигарх, обвинявший губернатора в вымогательстве "криминальной" ренты, сдулся. И теперь трусливо замечает следы?»
- 6«Если человек не ходит в храм, он может быстро сорваться с поста, потому что у него нет духовной составляющей».
- 7«Как будет организована «школа на дому», мы выяснили на примере лицея БИТ» (имеется ввиду бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей "Бизнес и информационные технологии").
- 8«В бумажнике не хватало двести рублей»,
- 9 Президент сегодня обратился С РАДИООБРАЩЕНИЕМ по случаю праздника...«НТВ, "Сегодня", 8 марта Павел ГУСЕВ, главный редактор газеты "Московский комсомолец"
- 10"...Сегодня поздравить всех женщин с Восьмым МАРТОМ МТК, программа "На огонек", 8 марта Александр Колпаков, тележурналист
- 11"...Сразу ПО ПРИЕЗДУ Чубайс сказал..." НТВ, "Итоги", 23 марта
- 12"КРИТЕРИЙ оценки деятельности наших подразделений является раскрываемость преступлений..."
- 13"...На чем ЖИЖДЕТСЯ мафия..." (Екатерина Стриженова, телеведущая ОРТ)
- 14"Вопреки СЛОЖИВШЕЙСЯ ситуации, которая СЛОЖИЛАСЬ сейчас в России" (Егор Строев, председатель Совета Федерации)
- 15"...Психозы не надо ВЕШАТЬ людям..." (НТВ, "Сегодня", 3 сентября)
- 16"Ваше коварство еще БОЛЕЕ ХУЖЕ..."(РТР, "Вести", выступление в ГД, 7 сентября Григорий Явлинский, лидер фракции "Яблоко")
- 17"У меня нет таких намерений..." (ОРТ, "Новости", 10 сентября
18. Для проведения ремонта дорог на улице Северная заключены два муниципальных контракта... (региональный канал Сясь.ТВ, 24.09.2020).
19. ...все мы, прожив эту весну в этом абсолютном дурдоме и непонимании ничего... —(программа «Время покажет» от 22.12.2020).
20. Двадцать пять тысяч уже привилось... (официальное заявление мэра города Москвы Сергея Собянина от 22.12.2020)
21. Вы вправе предъявить претензию по качеству товара продавцу в течении двух лет со дня покупки — (статья «О предъявлении претензий по качеству товара по истечении гарантийного срока»
- 22...более лучше путешествовать (статья с автораздела сайта «Коммерсантъ» от 06.10.2020)

23 Сотрудники в ходе мониторинга местных СМИ и соцсетей — («Волховская городская телерадиокомпания» от 4.09.2020)

24 по данному адресу незаконно создан притон, деятельность которого вызывала большой общественный резонанс — (тот же выпуск «Волховской городской телерадиокомпания» от 4.09.2020)

25 проводят информационную работу с гражданами, въезжающими в город, узнают цель поездки в Волхов, разъясняют существующую эпидемиологическую ситуацию в городе и вместе определяют реальную необходимость посещения города.

26 За 8 лет компания модернизировала производство, обновила цеха — («Волховская городская телерадиокомпания» от 27.05.2020).

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №2

Развитие речи. Создание текстов разных типов

Задание 1. Укажите, признаки каких стилей имеют следующие словосочетания. Составьте с ними три предложения различных стилей речи.

Пробуждающаяся природа, по данным социологического опроса, светская хроника, шорох ресниц, ходил совсем ошалевший, предстоящие переговоры, судебное разбирательство, вопросы экологии, завершившийся эксперимент, хлопать ушами, серебристый иней, лебедь белая, валютный коридор, библиографический указатель, защищать природу, растянулся на лавке.

Задание 2 Распределите приведённые ниже слова в три группы: разговорные, просторечные, общеупотребительные.

Ахнуть, балагурить, вдогонку, жадничать, промозглый, всплакнуть, беспорядок, беспредел, вкалывать, ручеёк, дурачье, бабуля, зайчишка, расчёска, печка, дом, наворовать, стол, нахапать, приработок, большущий, скрыть, шабашка, заморозки, лесник, небосклон, горизонт, побережье.

Задание 3. Прочитайте слова, определите их стилистическую принадлежность. Выпишите слова, относящиеся к разговорному стилю речи, выделите в них морфемы.

Водица, дождик, бродяга, достоинство, болтун, беленький, толстенный, сестрица, ножик, толстенький, говоруня, нажарить, поговорить, билетёрша, ночёвка, нарвать, лгунишка, голосище, развесёлый, премиленький, добряк, хвостун, вечёрка, дворняга, старичье, сорвиголова, нисходить, передатчик, перелёт, антисанитарный, договорённость.

Задание 4 Прочитайте, затем спишите текст, объясняя авторские знаки препинания, выразите свое мнение по поводу данного высказывания. Элементы каких стилей речи вы здесь увидели?

Жизнь (н..)шутка и (н..)забава, жизнь даже (н..)наслаждение, жизнь — тяж..лый труд. Отр..чение, отречение постоянное — вот ее тайный смысл, ее разгадка; (неисполнение любимых мыслей и мечтаний, как бы они возвышенны (н..)были, а исполнение долга — вот о ч..м следует заботит(?)ся человеку; (на)ложив на себя цепей ж..лезных — цепей долга, (н..)может он дойти, (н..)падая, (до)конца своего попр..щаб; а в молодости мы думаем: чем свободнее, тем луч(?)ше, тем дальше уйдешь. Молодости позволительно так думать, но стыдно тешит(?)ся обманом, когда суровое лицо истины глянул., наконец тебе в глаза. (И. Тургенев.)

Задание 5

Исправьте предложения, в которых неуместно использованы языковые средства официально-делового стиля.

1. Татьяне чужды интересы светского общества, и поэтому она не принимает участия в его мероприятиях.
2. Захар по приказанию Обломова проводит небольшую работу в комнате.
3. В это время в России назревала обстановка по вопросу отмены крепостного права.
4. У руля руководства стояла мать Татьяны Лариной.
5. Отец был смещен ею с поста главы дома.
6. Налицо имеют факты недопонимания задач, которые надо решать сегодня же.

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №3

Функциональные стили речи.

Задание 1. Укажите стилевую принадлежность текста. Объясните, какие слова и предложения, характер-

ные для данного стиля, использованы здесь. Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Был он молод, высок, немного сутуловат, шагал, широко расставляя ноги. Резиновые сапоги, зимняя драная шапка, котомка за плечами, теплое вытертое пальто – все это сидело на нем ловко, нисколько не тяготило и нимало не мешало его ходьбе.

Он шел по обочине шоссе, туда, где над грядой бескрайних пологих холмов стояли бледно-голубые летние облака. Навстречу ему туго бил ветер, раздувал мягкую, выгоревшую на солнце бородку. На глаза часто набегали непрошеные слезы, вытирал их грязными, загрубевшими пальцами, опять, не моргая, смотрел вперед, в слепящее марево. Его обгоняли автомашины, бешено жужжа шинами по нескончаемому раскаленному асфальту, но он не просил никого подвезти, упрямо чернел на сером блестящем посередине от масла шоссе. (Казаков Ю.П.)

Задание 2. Укажите стилевую принадлежность текста. Объясните, какие слова и предложения, характерные для данного стиля, использованы здесь. Определите, к какому функционально – смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Рекомендации по проведению послеаварийных профилактических работ в помещениях, загрязненных ртутью. Настоящие рекомендации предназначены для лиц, проводящих профилактические работы в помещениях, где произошло загрязнение ртутью, которое локализовывалось городской аварийной службой, а также в смежных с ними помещениях.

Аварийные бригады ликвидируют первичное загрязнение путем механического удаления пролитой ртути с последующей химической обработкой специальными рецептурами. Целью профилактических работ является дальнейшее снижение концентрации паров ртути в воздухе до безопасного уровня, удаление остаточных поверхностных загрязнений, предотвращение возможных дополнительных загрязнений.

Для уменьшения вероятности дополнительных загрязнений помещений за счет заноса макроколичеств ртути на подошвах уличной обуви, особенно если ртуть была обнаружена на лестнице и на пролегающих территориях, следует перед входом в помещение тщательно вытирать подошвы обуви об увлажненную раствором хлорной извести тряпку и исключить хождение в уличной обуви в помещении.

Задание 3. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

День столетия со дня рождения Гоголя запомнился мне на всю жизнь. Утром отец взял меня на трибуны, построенные в Арбатской площади по случаю открытия памятника Гоголю. Памятник был закрыт белой пеленой, под которой угадать лицо было невозможно. Незадолго до торжественной церемонии выяснилось, что трибуны построены с неправильным расчетом заполнить их людьми, приглашенными по билетам, нельзя, так как они могут рухнуть. Позволено было заполнить только два первых нижних ряда. По счастью, у отца были билеты во втором ряду, и мы могли занять свои места. Помню парадно одетых людей в мундирах, расшитых золотом, и в треуголках, речи на всех языках мира, произносимые знаменитыми писателями от лица разных литературных академий. И помню, как спала пелена с памятника. Я ожидал, что памятник писателю должен быть вроде привычного мне памятника Пушкину. И вдруг он оказался нисколько на него не похож. Гоголь не стоял, а сидел и напоминал грустную нахохлившуюся птицу с длинным клювом. Я был разочарован, растерян. Понадобилось много лет, чтобы я оценил проникновенную глубину и высокую художественность скульптуры Андреева, украшающей сейчас садик, где умер Гоголь, Суворовской Бульваре. (А.Румнев)

Задание 4. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Дом Пушкина в Михайловском хоть и музей, а живой. Он наполнен теплом, приветлив и светел. Комнаты его все пронизаны запахами хорошего дерева и свежей земли. Когда в рощах зацветают сосны, душистая пыльца облаком стоит над домом. А когда распускаются сирень, жасмин и шиповник, в доме становится особенно ароматно. В каждом уголке его все живые цветы. Они не только собраны в большие пышные букеты, как это делалось встарь, но и просто понемногу расставлены на своих, не сразу найденных нами местах.

Но вот приходит время, и на усадьбе зацветают липы. Тогда дом пропитывается запахами воска и меда. Липы стоят рядом с домом, и в дуплах их живут дикие пчелы. А в осенние дни в дом приносят яблоки здешних садов. Яблоневый запах перемешивается с запахами цветов и меда. От этого в комнатах становится еще теплее и уютнее. (С.Гейченко)

Задание 5. Укажите стилевую принадлежность текста. Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Друзья! Разрешите поднять, в данном случае умозрительно, этот символический бокал за очаровательное украшение нашей жизни - за Зиновия Гердта.

В эпоху великой победы дилетантизма всякое проявление высокого профессионализма выглядит архаично и неправдоподобно. Гердт - воинствующий профессионал - универсал. Я иногда думаю, наблюдая за ним: кем бы был Гердт, не стань он артистом?

Не будь он артистом, он был бы гениальным плотником или хирургом. Гердтовские реки, держащие рубанок или топор, умелые, сильные, мужские – археологическая редкость в наш инфантильный век. Красивые гердтовские руки – руки мастера, руки артиста.

Не будь он артистом... Но он артист! Артист, Богом данный, и слава Богу, что при всех профессиональных «совмещениях» этой бурной природы ему (Богу) угодно отдать Гердта Мельпомене и другим сопутствующим искусству богам. (А.А.Ширвиндт.)

Задание 6. Укажите стилевую принадлежность текста; какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально – смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

В процессе изучения русского языка проблемы истории языка остаются очень часто обойденными. Может возникнуть вопрос: так ли уж необходимо в средней школе обращать внимание на историю языка. Ответ на него зависит от нашего взгляда на роль и место (русского) языка в школьном преподавании.

В чем смысл процесса обучения? Очевидно, в том, чтобы помочь подрастающему поколению освоить опыт предшествующих поколений и осознать себя в окружающем мире, найти свое место в человеческом сообществе.

Ни одной из этих целей нельзя достичь без языка, ибо язык- средство социализации человека. Молодой человек, получающий среднее образование, должен владеть языком как средством общения, а для лучшего владения иметь некоторое представление о феномене языка, его в окружающей действительности. (Л.К.Лыжова)

Задание 7. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Фразеологические средства, активно вторгаясь в язык газетной статьи, дополняют логические высказывания народной мудростью, дают краткую оценку.

В поисках более эмоциональных средств выражения журналисты стремятся расширить экспрессивные возможности фразеологизмов, усилить их функционально-стилистическую значимость, что нередко приводит к тем или иным трансформациям оборотов. По нашим наблюдениям, в настоящее время можно выделить пять типов преобразований фразеологизмов: 1)перестановка или замена отдельных слов; 2)усечение или сокращение состава фразеологизма;3) изменение смысла фразеологического оборота; 4)преобразование фразеологизма по цели высказывание; 5)вставка в известный фразеологизм конкретизирующего определения. Все это делает обороты более выразительными, актуальными, соответствующими тематико-анализируемой проблеме. (В.В.Горлов)

Задание 8. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Информация о предоставляемой медицинской услуге.

С учетом самой технологии выполнения медицинской услуге «пациент» должен знать и сознавать вероятность вредных эффектов медицинского вмешательства и осложнений, что может причинить вред здоровью «пациента». В связи с тем, что вышеперечисленные побочные эффекты и осложнения возникают вследствие биологических особенностей организма и используемая технология оказания медицинской помощи не может полностью исключить их вероятность, «Исполнитель» не несет ответственность за наступление осложнений, если медицинская услуга оказанного соблюдения всех необходимых требований. Если осложнения потребовали оказания срочной медицинской помощи, «Исполнитель» устраняет подобные вредные последствия без дополнительной оплаты.

Задание 9. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

В последние два-три года в политике нашего государства и, соответственно, в книгоиздательстве прошел резкий поворот к «утраченным» ценностям – идеям патриотизма и православия. Налицо желание руководства страны возродить национальные и религиозные традиции, воспитать в подрастающих поколениях детей и подростков не нигилизм, граничащий со вседозволенностью, или будущих «граждан мира», а традиционные нравственные ценности, в первую очередь – чувство любви к Родине, уважение к ее прошлому и стремление изменить к лучшему настоящее. Именно поэтому на книжном рынке детской литературы стало резко возрастать количество книг по истории России, ее далекому прошлому и основной религии – православие, по православной культуре и о православных традициях. Причем литература такого рода

в основном является научно – познавательной, а не художественной, что вполне объяснимо. (Н.Е.Кутейникова).

Задание 10. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

...День все разгорается. Встали люди, заработали машины. Загудел трактор у ближнего леса. Я спешу туда, в лесное царство... Березки празднуют весну. Белый сарафан с черными карманчиками, легкая ярко-зеленая накидка, скромные сережки сегодня к лицу. Трепещет озябшая за ночь осинка, радуясь моему приходу.

- Эй, Галка! Что так спозаранилась? – это кричит мне дядя Ваня, наш лучший тракторист, известный хлебороб. Дымится паром земля, только что вспаханная им. Важно ходят грачи. Дышит земля, живет.

- Славное утро, дочка! А земля-то... взгляни! Как сдобный пирог! – продолжает Иван Михайлович. Он берет кусочек чернозема, мнет его в ладони, нюхает, протягивает мне. Как хорошо! В носу стало щекотно. Я смеюсь. Довольная, бегу домой... (из школьного сочинения)

Теоретические задания. Дать определение термина «норма речи».

1. Какими бывают языковые нормы?
2. Докажите, почему языковые нормы – явление историческое.
3. Как устанавливается языковая норма? Для чего она нужна.
4. Что такое акцентологические нормы?
5. Расскажите об орфоэпии и ее нормах.
6. Охарактеризуйте морфологические нормы.
7. Охарактеризуйте синтаксические нормы. К чему приводит их нарушение?
8. Расскажите о лексических нормах.
9. Что такое вариантность нормы?

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Практическое занятие №1

Анализ стилевых особенностей текста Особенности текста Определение стиля текста

Упражнение № 1 Укажите лексическое значение слов.

Озираться, олицетворение, рядиться, сотник, стандартный, фортуна, чваниться, пенаты, незаурядный, миннезингер, кадрили.

Упражнение № 2 Выпишите слова, употребленные в переносном значении.

Змеиная улыбка, избитые фразы, каверзный вопрос, выжечь каленым железом, прокатить на выборах, квелый ребенок, говорить кичливо, колыбель свободы, кольцо блокады, лента дороги, лезть на гору, неоправданное мотовство, совершить моцион, обезболивающие средства.

Упражнение № 3 Подберите и запишите синонимы к данным словам.

Красивый, маленький, трудный, гуманный, быстрый, долгий, грязный, вкусный, бежать, понимать, удивляться.

Упражнение №4 Подберите к данным словам антонимы и сгруппируйте антонимические пары по частям речи.

Начало, счастливый, правый, погаснуть, потерять, широкий, сильный, далеко, мало, бедный.

Упражнение № 5 Вставьте подходящие по смыслу антонимы.

- 1) Не было бы ... , да ... помогло. 2) Готовь сани ... , а телегу, 3) ... человека кормит, а ... портит. 4) Ученье – ... , а неученье – 5) ... дело лучше ... безделья. 6) ... мир лучше ... ссоры. (Пословицы)

Упражнение № 6 Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Агрессивная рысь, перейти на рысь; мир в семье, весь мир; студеный ключ, ключ от двери; косить глазами, косить траву; эффектный наряд, наряд милиции; павлинье перо, перо авторучки.

Упражнение № 7 Определите значение каждого из слов-паронимов, составьте с ними предложения.

Невежа – невежда, оклик – отклик, дипломат – дипломант, практик – практикант, опечатки – отпечатки, швейцар – швейцарец, праздный – праздничный, добрый – добротный, одеть – надеть, основать – обосновать.

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №5

Лексикологические и фразеологические ошибки

Задание 1. Что означают данные слова иноязычного происхождения? Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Альянс, аккомодация, аккредитив, апартеид, афера, билль, брифинг, дебитор, демпинг, депортация, дилемма, иерархия, инвестор, конгрегация, конгломерат.

Задание 2. Определите характер ошибок в данных предложениях, исправьте их.

- 1.Выборы губернатора области назначены на июнь месяц.
- 2.В городе Ростове-на-Дону прошли выборы мэра города.
- 3.Сейчас мы заняты процессом строительства новых сооружений.
- 4.Когда охотник поднял глаза вверх, он увидел перед собой медведя.
- 5.Вы будете сдавать зачёт в декабре, ближе к маю.
- 6.В связи с тем, что наши дети быстро усваивают материал, то нашими педагогами разработан интенсивный метод обучения.

Задание 3. Объясните смысл данных фразеологизмов, приведите примеры их употребления в речи. Используйте фразеологический словарь.

Закрывать глаза на что-нибудь; не за страх, а за совесть; сам не свой; кожа да кости; скрепя сердце; как в воду опущенный; на худой конец; держать порох сухим; боевое крещение; несолоно хлебавши.

Задание №4. Ознакомьтесь со словарными статьями лексических и фразеологических словарей, определить, из какого словаря данная статья, обоснуйте свой ответ.

1. Мухи не обидит. Кроткий, безобидный, добрый. – Ты видишь ли, я его давно знаю, и Машеньку, твою золовку, люблю. Золовки – колотовки, ну а уж эта мухи не обидит! (Л.Н.Толстой. «Война и мир»). (Фразеологический словарь)
2. Ермолка, -и, ж. Маленькая, мягкая, кругленькая шапочка. (Толковый словарь)
3. Резон (фр. raison) - довод, разумное основание, смысл. (Словарь иностранных слов)
4. Веселье – грусть. Беззаботно-радостное настроение, жизнерадостность. – Настроение печали, легкого уныния. Делить веселье все готовы. Никто не хочет грусть делить. (М.Ю.Лермонтов. «Одиночество»). (Словарь антонимов)
5. Трус. Гнусный, жалкий, мелкий, ничтожный, отчаянный, отъявленный, подлый, презренный. (Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка)
6. Маляр - от немецк. Makler - «живописец».

7. Перстень-от устаревш. перст-«палец»; ср. наперсток, перчатка. (Шанский Н.М., Иванова В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1971.)

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов

- 1.Ошибки в усвоении значения фразеологизмов.
- 2.Ошибки в усвоении формы фразеологизма.
3. Изменение лексической сочетаемости фразеологизма.
- 4.Изменение лексической сочетаемости фразеологизма

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №6

Исправление речевых недочетов в текстах, устранение тавтологии, повторов и т.д.

Упражнение 1 Устраните тавтологию, используя синонимы.

1.Более того, машины оснащены электронной оснасткой. 2. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества. 3.Недавно у нас случился неприятный случай. 4. В сборнике предложены варианты заданий, предлагавшихся на вступительных экзаменах в ведущие вузы России. 5. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предложениях. 6. В заключение рассказчик рассказал забавную историю. 7. В работе депутатов следует отметить следующие недостатки. 8. Стоит, кажется, шагнуть один шаг – и ты уже в другом измерении. 9. Свежий воздух освежил пылающие щеки. 10.Герой целеустремленно стремится к намеченной цели.

Упражнение 2 В следующих предложениях найдите избыточные выражения (плеоназмы), вычеркните слово, дублирующее смысл понятия.

1.Прейскурант цен вывешен на витрине. 2.Работа была выполнена небрежно и неряшливо. 3.Выдержать молчаливую паузу не удалось. 4.Главная суть его выступления заключалась в том, чтобы убедить всех проголосовать «за». 5.Он заранее предчувствовал грозящую ему опасность. 6.Первый дебют юной актрисы был весьма удачен. 7.Мы занимаемся развитием интеллектуальных и умственных возможностей человека. 8.Эта конструкция не имеет подобных аналогов на мировом рынке. 9.Следует посоветоваться с коллегами по работе. 10.Она занималась народным фольклором. 11.Он привык беречь каждую минуту времени. 12.Новое предприятие выпускает 30 тысяч штук изделий в год. 13.Он рассказал нам о своих планах на будущее.

Упражнение 3 . Обратите внимание на речевую недостаточность, отметьте случаи неясности высказывания, искажения его смысла. Исправьте предложения.

1. Выставка юных художников в Доме пионеров имела такой успех потому, что Карпенко Н.И. на уроках рисования сумела воспитать прекрасное в своих учениках. 2. Студент Белов занял первое место по английскому языку. 3. Они окончили профессионально-техническое училище, но, чтобы хорошо работать, нужен непосредственный опыт у станка. 4. За ошибки и недостатки председатель совхоза Пашков заслуживает взыскания. 5. Достаточно нескольких часов, чтобы на ручной вязальной машине одеть в теплые варежки всю семью. 6. Касса получает за товары ясельного возраста.

Упражнение 6. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы. 2. Продолжительность процесса плавки длится несколько часов. 3. Жилые кварталы предполагается развернуть в сторону реки, так что в центре города сохранится существующая сосновая роща. 4. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях. 5. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла.

Упражнение 7. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения

В огне пожара 1812 г. погибли все деревянные сооружения монастыря, обгорели и каменные сооружения.. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад, - лес.. В текущем году цветение будет протекать на этих побегах цветов. Парк очистили от мусора, но он так и остался неогороженным, и сейчас он до сих пор служит пастбищем для скота.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №7

Фонетика, орфоэпия.

Задание 1.Вставьте пропущенные буквы

Разр...дить обстановку, р...птать на судьбу, ув...дание красоты, разв.. вающиеся флаги, др...жать от холода, ч...столюбивые мечты, м...лодушный поступок, разр...дить лес, пос...дел у костра,прим...рять кроссовки; к...вычки, в...н...грет, тр...нсп...рант, см...тение, идеология, инт...лл...генция, пр...в...легия, об...яние, лаб...ринт; распол...гался недалеко, изл...жить план, это его не к...сается, встать ни свет ни з...ря, вск...чить на ск...куна, обм...кнуть кисть в краску, заг...рать на берегу моря, зар...внять яму.

Задание №2. Орфоэпия.Расставьте ударения.

Августовский, брала, генезис, договор, досуг, жалюзи, корысть, менеджмент, мозги, позвонит, приданое, пурпур, сливовый, среда, согнутый, творог, хвоя.

Задание №3.Разделите данные слова на две группы:

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Агрессия, аксессуары атеизм, генетика, Гете, депрессия, десант, иглотерапия, игрек, интервью, инертный, компьютер, конгресс, корнет, кофе, лекция, менеджер, метрополитен.

Задание №4. Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:

1. Слова, в которых произносится чн;
2. Слова, в которых произносится шн;
3. Слова, допускающие оба варианта произношения.

Античный, библиотечный, булочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный.

Задание 4. Найти в тексте и выпишите непроверяемые безударные гласные в корне, приставки пре- и при-, приставки, оканчивающиеся на з- и с-, непроизносимые согласные, н- и нн- в прилагательных и причастиях.

Среди великих изобретений былых времен, окончательно выделивших род людской из приниженного состояния, наибольшую роль сыграла письменность. Именно по книгам, как по ступенькам, поднимался человек в свою нынешнюю высоту. Таким образом, не только великолепную материальную часть современного мира, даже не святыни искусств, а книгу надо считать опорным камнем фундамента цивилизации.

Книга – это кристаллический, плотно упакованный в страницы, наш многовековой опыт, делающий бессмертным род людской на земле. Только благодаря книге накопленные знания обретают могущество лавины, способной с тысячелетнего разгона преодолеть любое препятствие на столбовой дороге прогресса.

Книга есть верный, бескорыстный и наиболее сведущий друг. Она самый терпеливый учитель, готовый десятки раз повторять недоступную сразу мысль, прежде чем её освоит неопытный или ленивый разум. Не всякая пачка исписанной второпях бумаги достойна стать книгой. Люди бывают пристрастны, бесчестны, несовершенны в своих увлечениях, и опять только книга может научить нас безошибочно распознавать добро и зло, истину и ложь, красоту и безобразие.(150 слов)

(По Л.М. Леонову).

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа. №8

Анализ поэтических текстов с точки зрения использования средств звуковой выразительности.

Задание 1. Найдите в текстах риторические вопросы, риторические восклицания и риторические обращения. Объясните, для чего они используются.

1) Орлам случается и ниже кур спускаться:
Но курам никогда до облак не подняться! (И. А. Крылов)

2) Доколе, счастье, ты венцами
Злодеев будешь украшать? (М. Ю. Лермонтов)

3) Земля — владычица! К тебе чело склонил я. (В. Соловьев)

Задание 2. Сравните предложения в первой и второй части. Выделите предложения, в которых содержится риторический вопрос. Что в них общего?

1. Доколе, счастье, ты венцами
Злодеев будешь украшать?
(М.В.Ломоносов)

Видали ль вы литовские цветные пояса?
Как будто вдоль овса –
Средь маков васильковая струится полоса.
(Саша Черный)

2. Богатство хорошо иметь;
Но должно ль им кому гордиться сметь?
В собольей дурака я шубе видел,
Который всех людей, гордяся, ненавидел.
В ком много гордости, известно то, что тот,
Конечно, скот.
(А.П.Сумароков)

«Помилуй ты меня,- сказал он с удивленьем,-
Чем любоваться тут? Твой хор

Горланит вздор».
(И.А.Крылов)

Задание 3. Найдите в тексте поэмы Адама Мицкевича «Гражина» риторические вопросы, восклицания, обращения. Докажите, что эти синтаксические конструкции по своему содержанию повествовательные. Какую выразительную роль они играют в тексте?

Пустую Русь, варяжские болота!..
Вот где мне быть! Он, верно, оттого-то
Родных и братьев гонит в край чужой,
Что всей намерен завладеть Литвой.
Вон как решил! Хоть разные дороги,
Да цель зато у Витольда одна:
Была бы спесь его вознесена,
А равные – повержены под ноги!

Иль не довольно Витольд на коне
Держал Литву? Навеки ль, в самом деле,
Кольчуги наши приросли к спине,
Ко лбу заклепки шлема прикипели?
.....

А я что взял за ратный труд? С пеленок
Что принял я? Кольчугу да шелом.
Природный князь, как нищий татарчонок,
Я был вскормлен кобыльим молоком.
.....

«А где ж посол?» - Гражина восклицает.
Паж удивленно брови поднимает,
В упор княгиня смотрит на пажа,
Тот говорит: «Что слышу, госпожа!
Иль ты не помнишь слов своих? Не мне ли,
Когда вторые петухи пропели,
Ты княжескую волю принесла,
Чтоб до зари спровадил я посла?
И твой приказ я выполнил на деле».

Задание 4. Прочитайте басню И.И. Хемницера «Лев, учредивший совет». Выпишите из басни риторические вопросы. В каком из них содержится отрицание, а в каком — утверждение? С какой целью, по вашему мнению, И.И. Хемницер употребляет в басне «Лев, учредивший совет» риторические вопросы? Кого имеет в виду автор в образе льва, слонов, ослов? Какое явление подвергает осмеянию И.И. Хемницер?

Лев, учредивший совет

Лев учредил совет какой-то, неизвестно,
И, посадя в совет сочленами слонов,
Большую часть прибавил к ним ослов.
Хотя слонам сидеть с ослами и неуместно,
Но лев не мог того числа слонов набрать,
Какому прямо надлежало
В совете этом заседать.
Ну, что ж? пускай числа всего бы не достало,
Ведь это б не мешало
Дела производить.
Нет, как же? а устав ужли переступить?
Хоть будь глупцы судьи, лишь счетом бы их стало.
А сверх того, как лев совет сей учреждал,
Он вот как полагал
И льстился:
Ужли и впрямь, что ум слонов

На ум не наведет ослов?
Однако, как совет открылся,
Дела совсем другим порядком потекли:
Ослы слонов с ума свели.

Задание 5. Выпишите предложения, в которых использовано риторическое обращение.

1) Клён ты мой опавший,
Клён заледенелый!
Что стоишь, согнувшись,
Под метелью белой? (С.Есенин)

2) Ох, лето красное!
Любил бы я тебя... (А.Пушкин)

3) Как хорошо ты, о море ночное,-
Здесь лучезарно, там сизо-темно... (Ф.Тютчев)

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа. №9

Орфография.

Вариант №1 Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне

Что может быть лучше тихого уголка русской природы? Летнее безветре...ое утро. Ещё совсем рано. Выше тополей поднимаются розовые утре...ие туманы. Кое – где раздаётся пение таинстве...ых птиц, пробуждё...ых зарёю. Совсем рядом – серебря...ая лента реки и жёлтая полоса песча...ого берега. На берегу у самой воды, словно одной ногой нехотя ступая в ледя...ую воду, стоит ветря...ая мельница. Возле неё белоголовый мальчик лет семи пасёт гусей. На нём штопа...ые – перештопа...ые штанишки, а в руках он держит поноше...ый пиджачок. На его нечёса...ых волосах чудом держится кожа...ый картуз. Рядом с мельницей – песча...ая поляна, затенё...ая красавцами – тополями. У самой воды – каме...ый выступ, обвеша...ый какими – то причудливыми растениями. Будто кручё...ый зелё...ый жгут, они обвивают каме...ого великана. Недалеко видна деревенька. Маленькие деревья...ые домики за плетё...ым частоколом весело смотрят на мир, встречая восход солнца. Ещё так рано, а уже пахнет свежепечё...ым хлебом. А дальше – стриже...ая аллея, а за ней – вспаха...ое поле.

Вариант №2 Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне

Дикови...ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбешё...ые львы бегали по расчище...ым дорожкам, оставляя невидя...ые следы. Баше...ые часы охраняли от беше...ых любителей исти...ых ценностей отчая...ые ко...ые дружинники, ю...ые и румя...ые, одетые в шерстя...ые плащи, кожа...ые сапоги и льня...ые рубахи, подпояса...ые обыкнове...ыми кручё...ыми верёвками, скруче...ыми втрое.

Восторже...ые дамы с цветами и поклонниками разъезжали в золочё...ых каретах по мощё...ым дорожкам, вымоще...ым отшлифова...ыми камнями. Каме...ые львы чутко слушали бой карма...ых часов, доносящийся из наглаже...ых и крахмале...ых вручную камзолов. Неглаже...ые воротнички, рва...ые сюртуки, изорва...ые фраки были здесь немислимы.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 1-2 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 3-6 ошибок
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено более 7 ошибок

Самостоятельная работа. №10

Исправление в предложенных текстах речевых ошибок, связанных с ненормативным употреблением самостоятельных и служебных частей речи.

Задание 1. Обозначте ударения

Кроить атлас - открыть атлас, броня на билет - непробиваемая броня, бронированные места - бронированная техника, положить продукты в холодильник - подниматься на холодильник, развитая страна - развитая веревка, раскрыть заговор - заговор от боли, есть ирис - расцвел ирис, злая острота - острота лезвия, характерный поступок - характерный человек, языковая политика - языковая колбаса.

Задание 2. Составьте предложения или словосочетания с данными парами слов, обращая внимание на различное ударение.

Сложенный - сложенный, переносной - переносный, подвижной - подвижный, приближенный - приближенный, призывной - призывный, совершенный - совершенный, истекший - истекший.

Задание 3. Образуйте от следующих существительных формы родительного падежа единственного числа и расставьте в них ударение. Чем обусловлена постановка ударения в том или ином случае?

Винт, герб, горб, гриб, гусь, жгут, жезл, клок, крюк, пласт, плод, пруд, стержень, торт, шест, ячмень.

Задание 4. Расставьте ударение в начальных формах прилагательных.

Арахисовый, безудержный, валовой, гербовый, давнишний, двоюродный, зубчатый, искристый, кедровый, мизерный, одновременный, оптовый, уставный.

Задание 5. От данных прилагательных образуйте все краткие формы и поставьте в них ударение.

Бойкий, голодный, гордый, горький, грубый, дешевый, долгий, жалкий, зеленый, крепкий, правый, редкий, светлый, сытый.

Задание 6. От следующих глаголов образуйте краткие страдательные причастия и расставьте в них ударение. Укажите, от чего зависит постановка ударения в причастных формах.

Взять, забрать, занять, изжить, набрать, назвать, нанять, отозвать, переизбрать, подобрать, придать, прикрыть, принять, прожить, раздать, созвать, сшить.

Задание 7. Объясните, почему совпадают в произношении и различаются в написании следующие пары слов-омофонов. Выделите в них корни.

а) бачок – бочок, валы – волны, старожил – сторожил, в Баку – в боку, вязом – вязам, грузом – грузам, от оков – а таков;

б) весело – весило, мелá – милá, преступать (законы) – приступить (к делу), претворить (в жизнь) – притворить (окно), развевать – развивать, в синем – синим, посвятить – осветить, разрядить – разредить, по то-ням – потопим, пряди – приди.

Задание 8. Распределите слова по двум группам:

а) слова, в которых произношение совпадает с написанием;

б) слова, в которых произношение отличается от написания

Асфальт, грейпфрут, прачечная, яичница, конечно, дуршлаг, инцидент, противень, коридор, компромети-ровать, крыжовник, почерк, праздничный, макулатура, лаборатория, почтамт, пирожное, поскользнуться, флюорография, скрупулезный, сандалии, туристский, заплатит, слава Богу, Господи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 1-2 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 3-6 ошибок
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено более 7 ошибок

Самостоятельная работа. №11

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения

Задание 1. Определите особенности синтаксической структуры предложений и роль знаков препинания в тексте И. С. Тургенева.

2. Тысячи моих братьев, собратов гибнут там, вдали, под неприступными стенами крепостей; тысячи братьев, брошенных в разверзстую пасть смерти неумелыми вождями.

3. Они гибнут без ропота; их губят без раскаяния; они о себе не жалеют; не жалеют о них и те неумелые вожди...

4. Горячие, тяжелые капли пробиваются, скользят по моим щекам... скользят мне на губы... Что это? Слезы... или кровь?

Задание 2. Выпишите предложения, в которых однородные члены предложения усиливают эмоциональность художественной речи. Произведите их синтаксический разбор, составьте схемы.

Вот и сейчас все было необыкновенным: и небо, и воздух, и мокрая от росы трава, и одинокая паутина в синеве. Все давало ему (Тарасу) перевес перед другими: и преклонные лета, и опытность, и умение двигать своим войском, и сильнейшая всех ненависть к врагам. (Н. Гоголь)

Наука, техника, культура и производство было бы мертво без общения людей, без языка.

Задание 3 Запишите предложения в такой последовательности:

- с двумя рядами однородных членов;
- с тремя рядами однородных членов;
- все остальные.

Укажите стилистические фигуры, встречающиеся в данных предложениях.

Аромат воздуха – нет возможности передать. Млеющий, он бросает в лицо то нежный запах фиалок, то травы, то потянет сосной, ландышем, заберется далеко внутрь в самую глубину сердца, вольет в него радость чудного дня, освежит, разгладит складки души и заставит и внутри в себе прибраться в тон этой майской природе. (Гарин-Михайловский)

Пред нею зыблются, шумят великолепные дубравы, аллеи пальм и лес лавровый, и благовонных миртов ряд, и кедров гордые вершины, и золотые апельсины. (А. Пушкин)

Я тебя за облаком, за тучами, за туманом высмотрю, найду.

За тобой тропинками сыпучими, долами и кручами пройду.

Задание 4 Выпишите три предложения с метафорами в причастном обороте.

И старый клен, о лете сожалея,

Чуть шелестит, не в силах спрятать грусть. (Васильев)

Сентябрь идет не втихомолку. И словно сброшена с плеча у кленов, вышедших к проселку, багрово-алая парча. (Прокофьев)

Небесный свод, горящий славой звездной,

Таинственно глядит из глубины. (Тютчев)

Стрела шоссе летит сквозь город, проулками оперена. (Савельев)

Задание 5 Выпишите три предложения с деепричастным оборотом, распространяющим развернутую метафору.

Весна! Весна! Как высоко на крыльях ветерка,

Ласкаясь к солнечным лучам, летают облака. (Баратынский)

С каждым утром сильнее мороз, в белом пламени клонится куст леденящих ослепительных роз. (А. Ахматова)

Почти между стволов ползет гроза, расшаркивая тучи всем зигзагом магниевого швов. (Савельев)

Ледоход шумит на солнце, ледоход. Под разгневанным лучом сломался лед. (Васильев)

Иногда соловей, пригорюнясь на ветке, разговаривает вполголоса с тишиной. (Исаковский)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания.

Самостоятельная работа №12

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи

Задание 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Графически покажите, какими конструкциями осложнены предложения.

- 1) Стегля(н, нн)ый, редкий и ядрё(н, нн)ый, с весёлым ш_рохом сп_ша, промчался дождь, и лес зелёный з_тих, прохладой дыша.
- 2) Хорошо, пр_ятно, молодо, но всё(таки) чересчур буйно шумели гр_чи, в несметном к_(л, лл)ичестве нап_лявшие в_ршины старых деревьев.
- 3) Щурясь от ветра, я гл_жу в эту тёмную даль.
- 4) Листья, пригретые солнцем, слабо к_лебясь, пад_ли на тёмные, сырые дорожки.
- 5) То дождь, то град, то снег, как белый пух, то солнца блеск, лазурь и водопады...
- 6) На лету они звонко поют, а вокруг зеленеют луга, и стоит, словно зеркало, пруд, отражая свои берега. (И. Бунин)

Задание 2. Из простых предложений составьте три бессоюзных сложных предложения, используя различные средства связи:

- 1) Ночью ударил первый морозец с ветерком.
- 2) После тёплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким.
- 3) Всё вокруг побелело.

Задание 3. Перепишите предложения, составьте схемы. Объясните постановку тире.

- 2) 1) Ветер подул с юга — будет дождь (Горький). 2) Его глаза никогда не смотрят просто — они все высматривают да подсматривают (Тургенев). 3) Засыпая, вздрагивают вершины деревьев — на землю сыплются капли дождя (Горький). 4) Столыпин постоял-постоял, попробовал окликнуть друга, тронул за плечо — ответа не было (Антокольский). 5) Резкий воздух обмыл лицо холодной водой — сон сразу прошел (Паустовский). 6) Пришло лето — он, сверх ожидания, остался в Петербурге (Достоевский). 7) Спесивому кланяться — он пуще чванится (пословица).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все предложения;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 предложения;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 предложения.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» В ФОРМЕ ЗАЧЕТА ВАРИАНТ № 1

1. Культура речи — это...

- а) имитация определённого стиля речи путём использования характерных для него средств выражения (слов, оборотов, синтаксических конструкций);
- б) совокупность наук, изучающих духовную культуру какого-либо народа, выраженную в слове и закреплённую в письменном тексте;
- в) раздел языкознания, изучающий общение между представителями разных национальностей на региональном и мировом уровнях;
- г) раздел языкознания, занимающийся проблемами нормализации речи, разрабатывающий рекомендации по умелому пользованию языком.

2. Коммуникативный признак, учитывающий использование в речи изобразительно-выразительных средств языка, употребление пословиц, поговорок, фразеологизмов, — это...

- а) уместность;
- б) богатство;
- в) выразительность;
- г) логичность.

3. Нормы, регулирующие постановку ударения в словах, — это принятые в общественно-языковой практике образованных людей...

- а) орфоэпические правила;
- б) акцентологические правила;
- в) морфологические правила;
- г) лексические правила.

4. Правила словоупотребления, т.е. употребление слов в тех значениях, которые они имеют в языке, уместности использования слов в той или иной коммуникативной ситуации в общепринятых в языке сочетаниях — это...

- а) синтаксические нормы;
- б) акцентологические нормы;
- в) морфологические нормы;
- г) лексические нормы.

5. Систему правил, устанавливающих единообразную передачу звукового языка на письме, отражают...

- а) орфоэпические нормы;
- б) орфографические нормы;
- в) морфологические нормы;
- г) синтаксические нормы.

6. Правила построения словосочетаний и предложений определяют...

- а) пунктуационные нормы;
- б) синтаксические нормы;
- в) морфологические нормы;
- г) акцентологические нормы.

7. Согласно нормам русского литературного языка, ударение падает на первый слог в слове...
- а) сли-во-вый;
 - б) ща-вель;
 - в) зу-бча-тый;
 - г) э-ксперт.
8. Согласно нормам русского литературного языка, согласный звук перед е произносится твёрдо в слове...
- а) дефис;
 - б) шинель;
 - в) стресс;
 - г) музей.
9. Согласно нормам русского литературного языка, под ударением произносится [э] в слове...
- а) истекший (год);
 - б) желоб;
 - в) блеклый;
 - г) маневр.
10. Согласно нормам русского литературного языка, на месте пропуска буква Ю пишется в слове...
- а) кле...щий карандаш;
 - б) рабочие стро...т дом;
 - в) леч...щий врач;
 - г) стел...щиеся (растения).
11. На месте пропуска ь (мягкий знак) пишется в слове...
- а) камен...щик;
 - б) спряч...тесь (от дождя);
 - в) нян...чить;
 - г) ад...ютант.
12. В приведённом ниже предложении нарушены...
- а) лексические нормы;
 - б) синтаксические нормы;
 - в) морфологические нормы;
 - г) пунктуационные нормы.
- Извилистая каменная тропинка вела в горы.
13. Нормативным является согласование прилагательного с несклоняемым существительным в конструкции...
- а) восхитительное адажио;
 - б) талантливая маэстро;
 - в) финское салями,
 - г) забавное шимпанзе.
14. Нормативным является согласование прилагательного с существительным мужского рода, называющим лицо женского пола в конструкции...
- а) модная водитель;
 - б) способная преподаватель;
 - в) выдающийся филолог Татьяна Михайловна Николаева;
 - г) молодая ректор нашего университета.
15. Ошибка в образовании превосходной степени прилагательного допущена в конструкции...
- а) самый сложный;
 - б) самый сложнейший;
 - в) сложнейший;
 - г) сложнее всех.
16. Пунктуационная норма нарушена в предложении...
- а) Оглянитесь вокруг и увидите столько нового и интересного.

- б) Автор прочитал корректуру и сам внёс необходимые исправления.
- в) В сенах пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.
- г) Получив известие о болезни Наташи, графиня, ещё не совсем здоровая и слабая, с Петей и со всем домом приехала в Москву.

17. Синтаксические нормы нарушены в предложении...

- а) Озеро Байкал всегда славилось своей необыкновенной прозрачностью, чистотой.
- б) Мы готовы предоставить Вам образцы нашей продукции в ближайшее время.
- в) Прочитав вторично рукопись, у редактора появилась уверенность, что текст нуждается в корректуре.
- г) Выдвижение кандидатуры Иванова на должность доцента было поддержано более чем тридцатью голосами.

18. Употребление предлога «о» нормативно в конструкции...

- а) реклама (о) стройматериалах;
- б) факт (о) даче взятки;
- в) программа (о) погашении кредита;
- г) рассуждения (о) пользе заимствований.

19. Подчёркнутое слово в представленной ниже стихотворной цитате употреблено в переносном значении и является...

- а) иронией;
- б) метафорой;
- в) метонимией;
- г) эпитетом.

«В надышанную сирость чайной / Картуз* засаленный бредёт» (М.Цветаева).

20. Подчёркнутое слово в представленной ниже стихотворной цитате употреблено в переносном значении и является...

- а) иронией;
- б) метафорой;
- в) метонимией;
- г) синекдохой.

«Отколе, умная, бредёшь ты, голова?» (И.А. Крылов) (обращение к ослу)

*Картуз — головной убор с козырьком, неформенная фуражка (Толковый словарь).

ВАРИАНТ № 2

1. Литературная норма – это...

- 1) установленные правила использования речевых средств;
- 2) определенный период развития литературного языка;
- 3) ограничение в употреблении многозначных слов;
- 4) ограничение в употреблении синонимов.

2. Высшей формой существования национального языка является

- 1) литературный язык;
- 2) просторечие;
- 3) территориальные диалекты (народные говоры);
- 4) социальные диалекты (жаргоны).

3. Разновидность лексики ограниченного употребления, бытующая внутри определенной социальной группы – это

- 1) литературный язык;
- 2) просторечие;
- 3) территориальные диалекты (народные говоры);
- 4) социальные диалекты (жаргоны).

4. Разновидность лексики ограниченного употребления, характерная речи малообразованных людей – это

- 1) литературный язык;
- 2) просторечие;
- 3) территориальные диалекты (народные говоры);
- 4) социальные диалекты (жаргоны).

5. Отметьте качество, которое не относится к коммуникативным качествам культуры речи

- 1) богатство;
 - 2) точность;
 - 3) логичность;
 - 4) напевность.
6. Буква И пишется в слове
- 1) на ц...почках;
 - 2) сестриц...н;
 - 3) без...дейный;
 - 4) сверх...нтересный.
7. Согласная буква пропущена в слове
- 1) страс...ный;
 - 2) под...езд;
 - 3) драм...а;
 - 4) берестян...ой.
8. НЕ пишется слитно в слове
- 1) поступить крайне (не)осторожно;
 - 2) (не)мигая;
 - 3) (не)прочитанная мною книга;
 - 4) (не)жаль.
9. Запятая ставится в предложении
- 1) Он не ответил ни да ни нет.
 - 2) В ворота гостиницы губернского города въехала довольно красивая рессорная небольшая бричка.
 - 3) Радостно смотрели мы на порхающие в воздухе белые пушистые снежинки.
 - 4) Соловей допел свои последние песни да и другие певчие птицы почти все перестали петь.
10. Тире ставится в предложении
- 1) Бричка бежит, а Егорушка видит одно и то же небо, равнину, холмы.
 - 2) Науку надо любить у людей нет силы более мощной и победоносной.
 - 3) Ехал в деревню поля колосились.
 - 4) Что мне не нужно без того я обойдусь.
11. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении
- 1) Князь Андрей понимает, что нашел девушку, не успевшую еще втереться в общество.
 - 2) В деле повышения производства мы используем новые альтернативы.
 - 3) В озере отражались прибрежные деревья и кустарники, камыши и облака.
 - 4) Перебраться через реку нам удалось на джонке.
12. Лексическая избыточность наблюдается в предложении
- 1) А.П. Чехов говорил, что «краткость – сестра таланта».
 - 2) Всадники уже приближались к деревне.
 - 3) Родителям не импонирует моя манера одеваться, и мы часто дебатлируем по этому поводу.
 - 4) Хочется особо отметить дуэт двух тромбонов.
13. Нормы лексической сочетаемости нарушены в предложении
- 1) Фирма традиционно изготавливает ювелирные приборы, но может выполнить и другую продукцию.
 - 2) С тихим шумом лопались почки, гудели ранние пчелы.
 - 3) Смотрите нашу передачу по будним дням и в субботу в 19.30.
 - 4) В актовом зале школы царило предпраздничное оживление.
14. Ошибки в определении рода имён существительных допущены в словосочетании
- 1) белый рояль
 - 2) больной мозоль
 - 3) новый шампунь
 - 4) черная гуашь
15. Существительным женского рода является слово
- 1) кимоно;
 - 2) Тбилиси;
 - 3) кольраби;
 - 4) маэстро.
16. Форма множественного числа именительного падежа образована неправильно в существительном
- 1) бухгалтера;
 - 2) сторожа;

- 3) ректоры;
4) инспекторы.
17. Ошибка в образовании форм степеней сравнения допущена в предложении
- 1) Он способнее и умнее меня.
 - 2) Мой брат более старше меня.
 - 3) Но царевна всех милее, всех румяней и белее.
 - 4) Вспоминаю самый удивительный и прекрасный из всех дней.
18. Ошибка в образовании падежных форм составных числительных допущена в предложении
- 1) Школьная библиотека располагает двумя тысячами четырьмястами восьмьюдесятью тремя книгами.
 - 2) В две тысячи третьем году я поступила в институт.
 - 3) Книга снабжена тремястами пятьюдесятью иллюстрациями.
 - 4) От шестнадцати тысяч пятиста семидесяти отнять одиннадцать тысяч семьдесят пять.
19. Согласование между подлежащим и сказуемым нарушено в предложении
- 1) В конференции участвовали девяносто один участник.
 - 2) Двое учеников подошли к экзаменатору.
 - 3) Пробило десять часов.
 - 4) В аудиторию вошла профессор Петрова.
20. Ударение неправильно поставлено в слове
- 1) ходáтайствовать;
 - 2) каталóг;
 - 3)квартáл;
 - 4) новорóжденный.

ВАРИАНТ № 3

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1. создалАсь
 2. дОлжностей
 3. изогнУтый
 4. звОнит
2. В каком предложении вместо слова ЗЛОЙ нужно употребить ЗЛОСТНЫЙ?
1. Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где всё уснуло по чарам и колдовству ЗЛОЙ феи.
 2. Не по ЗЛОЙ воле он допускал промахи и ошибки.
 3. Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
 4. Человек он был ЗЛОЙ: ему непременно нужно было кого-то мучить.
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. килограмм яблок
 2. будущие выборы
 3. до двух тысяч второго года
 4. ошиблась
4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
- Называя одним и тем же словом в чём-то сходные предметы,**
1. мы отвлекаемся от несущественных деталей.
 2. несущественные детали не принимаются во внимание.
 3. происходит обобщение признаков.
 4. учитываются самые существенные признаки.
5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1. По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
 2. Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
 3. Одним из русских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.

4. О своём отношении к классической музыке В.П.Астафьев написал в очерке «Постскриптум».
6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?
1. При подлёте к комете космический аппарат напоминал готового к сражению рыцаря, который закован в прочные латы.
 2. Из холма, который природа склеила из громадных уродливых камней, сквозь трубочку тонкой струйкой бежала вода.
 3. Получение продуктов питания из воды и минеральных солей, которые можно научиться извлекать из земли, навсегда решит проблему голода.
 4. Утром за всполохом ромашек не видно ни телёнка, который пасётся на лугу, ни гусей.
7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1. катАлог
 2. щавЕль
 3. докУмент
 4. отогнАла
8. В каком предложении вместо слова **ЖИЗНЕННЫЙ** нужно употребить **ЖИТЕЙСКИЙ**?
1. **ЖИЗНЕННЫЙ** путь этого человека отражает идеалы эпохи.
 2. Для одного искусство лишь средство стать знаменитым и известным, для другого – **ЖИЗНЕННАЯ** необходимость.
 3. Основные персонажи пьесы оказались недостаточно **ЖИЗНЕННЫМИ**.
 4. **ЖИЗНЕННЫЕ** привычки приобретаются с опытом.
9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. в две тысячи первом году
 2. не машите руками
 3. у грузинов
 4. небольшие транзисторы
10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Расположившись на земляной насыпи,
1. зрителям был виден весь стадион.
 2. игры проходили под одобрительные или возмущённые крики зрителей.
 3. у зрителей был прекрасный обзор всего поля.
 4. можно было наблюдать за ходом соревнований.
11. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1. Многие из тех, кто приезжал в Ялту, побывали в доме-музее Чехова.
 2. Одним из интеллигентнейших людей, обладающими уважением к культуре прошлого, терпимостью к чужому мнению, был Д.С.Лихачёв.
 3. Только по предъявлении доверенности можно одному человеку действовать от имени другого.
 4. Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л.Волконский в книге «Лицо времени».
12. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?
1. «Курские песни» стали звеном в цепи сокровищ русского искусства, которая начинается с «Камаринской» Глинки.
 2. Джазовая классика и композиция, которая построена на основе фольклора Курской области, - главная репертуарная линия Л.В.Винцкевича.
 3. Сейчас очень актуальны вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха.
 4. Проблема обратной связи является главной для каждого художника, который адресует свои произведения людям.
13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1. квАртал
 2. прОстыня

3. местностЕй
4. оцененА
14. В каком предложении вместо слова нужно употребить ГУМАННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ?
1. Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.
 2. ГУМАННОЕ отношение к детям означает понимание духовных усилий ребёнка, уважительное отношение к этим исканиям.
 3. между странами постоянно развивается и укрепляется сотрудничество в ГУМАННОЙ сфере.
 4. ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.
15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. эмалированные вёдра
 2. худший вариант
 3. семисот шестидесяти семи птиц
 4. килограмм вафлей
16. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Побывав в Москве 18 века,
1. у иностранных послов и купцов возникали ассоциации с Иерусалимом.
 2. иностранные послы писали о ней как об одном из красивейших городов мира.
 3. в записках иностранных послов остались интересные для нас описания.
 4. она сравнивалась с Иерусалимом и другими красивейшими городами мира.
17. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1. Одним из известнейших драматургов, показавшим в своих пьесах мир купеческой Москвы, был А.Н. Островский.
 2. Все, кто интересовался историей русской литературы, знакомы с творчеством русских беллетристов 19 века.
 3. Между стволами сосен в лесу кое-где пробивался косой луч заката.
 4. Среди научных трудов Ф.И.Буслаева следует упомянуть его книгу «Историческую грамматику русского языка»
18. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?
1. За курского соловья, в трелях которого насчитывали более сорока переливов, в прежние времена купцы платили до двух тысяч рублей золотом.
 2. Недаром в былые годы из «яблоневого» города Курска возили в Европу мочёную антоновку, которая получила на ярмарках во Франции золотые медали.
 3. в конце 19 века имение приобрёл курский купец первой гильдии Г.А.Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
 4. Учебно-игрушечная мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием С.Т.Морозову.
19. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1. сОрит
 2. занЯла
 3. опредЕлен
 4. знАчимость
20. В каком предложении вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ нужно употребить ПРЕДОСТАВИТЬ?
1. ПРЕДСТАВЬТЕ гостям вашего друга.
 2. Актёр умел ПРЕДСТАВИТЬ пение соловья.
 3. Вы должны срочно ПРЕДСТАВИТЬ отчёт о командировке.
 4. Я ПРЕДСТАВИЛ вам право самостоятельно решать эти вопросы.

Время выполнения 1 час 30 минут

